

Limburgs familiebedrijf Giessen floreert in tijden van crisis

Van oldtimer tot Maastoren, van vader op zoon

Eén van de vele exposanten op Eurofinish 2009 in Gent is het Zuid-Limburgse straal- en coatingbedrijf Giessen BV, in 1980 opgericht door oud-directeur A. Giessen. Begonnen als fijnstraler en -coater van oldtimers en andere auto's, groeide het bedrijf weldra uit tot een veelzijdig straal- en coatingspecialist met een brede regionale klantenkring. De oprichter is inmiddels 52 en nog steeds zeer actief in de zaak. Twee jaar geleden vond hij de ideale opvolger in zijn zoon Jean Paul.

Veelzijdig is het bedrijf in ten minste drie opzichten: processen, materialen en objecten. Processen: stralen, verzinken, natlaksputten en (vooral) poedercoaten. Materialen: staal, RVS, aluminium, hout, glas, MDF. Objecten: puien, ramen, deuren, hekwerk, machineonderdelen, (oude) auto's, motoren, radiatoren, maar ook extreem kleine en grote objecten. "Van paperclips tot bruggen, we pakken alles aan."

ALLES AANPAKKEN, MAAR DAN OOK GOED AANPAKKEN...

Aan het woord is algemeen directeur Jean

Paul Giessen (26, men leze inderdaad: zesentwintig!). Na zijn HEAO-opleiding in Sittard stapte hij vijf jaar geleden in de zaak van zijn vader en zag hij kans de omzet te verdubbelen. Twee jaar geleden werd hij algemeen directeur van het bedrijf, dat inmiddels 22 werknemers in dienst heeft, waarvan 18 vakmensen het productieteam vormen. Alle mensen zijn gespecialiseerd in een bepaald proces, maar hebben ook meer dan gemiddelde kennis van de overige processen. "Een straler moet bij ons goed weten wat er met zijn werk daarna gebeurt, en beseft dus goed dat er geen stofje meer aan mag zit-

ten. En andersom, de coater weet precies wat eraan voorafging. Geen gescheiden werelden dus."

Door de breedte van activiteiten is er evenwicht, door de veelzijdigheid heeft Giessen een bedrijfszekere basis. "We zijn niet afhankelijk van één soort klant of sector, dat maakt ons minder kwetsbaar dan sommige concullega-bedrijven. Daarnaast hebben we een goede naam opgebouwd. We hebben bijvoorbeeld particuliere klanten die uit Amsterdam en Groningen hierheen komen om hun Ferrari of oldtimer bij ons te laten spuiten." Waarbij een historisch detail niet



Jean Paul Giessen: jong en onvervaard, hier naast zijn vader Anton in een nieuwe straalcabine.



Oldtimers worden weer als nieuw, maar vergen een zeer zorgvuldige behandeling.



Poedercabine in aanbouw. De grote lichtstraten in het dak komen de werkstukbeoordeling voor en na iedere processtap sterk ten goede.

onvermeld mag blijven: Giessen zorgde er bijvoorbeeld voor dat ook de binnenkant van de dashboardkastjes werd gecoat. Dat oog voor detail, die 'vakgekte' of liefde voor het vak, is in kringen van autoliefhebbers niet onopgemerkt gebleven en dit voorbeeld bleek in oldtimerkringen zelfs het hele land doorgedaan te zijn. Alles aanpakken dus, maar dan ook goed aanpakken!

WIE HET KLEINE WÉL EERT...

In 1995 werd de eerste poedercoatlijn in gebruik genomen, en inmiddels is de combinatie van stralen en poedercoaten de kernactiviteit van Giessen. Het zwaartepunt ligt daarbij op gevelbouw, machine- en apparatenbouw, scheepsbouw en constructiebouw. Naar natlaksputten is nog wel vraag (5%), maar poedercoaten is inmiddels meer dan dominant geworden (95%). De coatingafdeling van het nieuwe pand is nog groter dan de straalinrichting (zie kadertekst) en is berekend op aanzienlijke volumes, gewichten en transporten. In de hal bevinden zich enkele omvangrijke moffelovens en diverse spuit- en poedercoatcabines, zoals de eerdergenoemde cabine met transparante deuren, maar ook een relatief kleine, zeer geavan-

ceerde spuitrobotcabine. Indrukwekkend zijn het breed vertakte, flexibele railsysteem en de robuuste kraan, berekend op objecten met afmetingen van 12 x 4 x 4 meter en gewichten tot niet minder dan vijf ton. 'Alles aanpakken' is inderdaad niet te veel gezegd. Zo verzorgde Giessen de coating van het grootste decor ooit gemaakt: een exacte kopie van het vermaarde Weense 'Schloss Schönbrunn' dat Giessens beroemde stadgenoot André Rieu voor zijn wereldtournees gebruikt(e). In twee maanden tijd klaarde Giessen dit wel heel bijzondere 'klusje'. Ook hier moest op een niet onbelangrijk 'detail' worden gelet. "Alle kleuren moesten mat worden aangebracht, anders zou het decor al dat theater- en stadionlicht weerkaatsen en het publiek verblinden", aldus Jean Paul Giessen.

Ander voorbeeld: een Limburgs staalconstructiebedrijf dat meebouwde aan de (eerste) Maastoren in Rotterdam, liet onderdeelen daarvoor coaten door Giessen.

VAN MAASTRICHT NAAR HEERLEN: NÓG INTERNATIONALER

Het bedrijfsareaal in Maastricht breidde zich in de loop der jaren drie keer uit tot de hui-

dige 2.000 m². Daarmee zat Giessen op die plek aan zijn grens, terwijl de vraag bleef toenemen en verdere uitbreiding wenselijk maakte. Bovendien moest Giessens geboortegrond, industrieterrein Beatrixhaven, binnen afzienbare tijd wijken voor de overheidsplannen om de A2 te verleggen, verbreden en ondertunnellen. Vorig jaar besloot het bedrijf daarom tot de bouw van een geheel nieuw en nog veel groter pand in Heerlen. In januari dit jaar werd de fundering gelegd, eind september wordt het pand in gebruik genomen. De verhuisdozen en -containers staan dus klaar.



Eén van de drie straalcabines. Giessen kan voorlopig weer vooruit op de nieuwe locatie in Heerlen.

MODERNE STRAALINSTALLATIE

In het nieuwe bedrijfspand zijn de straal- en coatafdeling van elkaar gescheiden, om stofvorming in de laatste tot een minimum te beperken. Strikt noodzakelijk was die scheiding overigens niet, aangezien de door VOM-lid Sybrandy in Amersfoort geleverde straalcabines al voldoende 'reinheid' garanderen dankzij de onderdruk tijdens het straalproces. Maar ook en vooral het systeem in de cabines zelf is 'state of the art', met geavanceerde automatische systemen voor grit-afvoer en -hergebruik, scheiding van stofafval en herbruikbaar grit en de nieuwste afzuiginstallaties. Een beetje uitsleep van de kar is er naderhand wel, vandaar toch de keuze voor enige fysieke afstand tussen de straal- en coatafdeling.

Het hergebruik van grit is geoptimaliseerd door ingenieuze schuif- en scheidingsmechanismen in de straalcabines. Gebruikt grit wordt volautomatisch in een roostervloer geschoven en belandt daarna in een trechter. Via een elevator komt het grit in een installatie waar het op gewicht wordt uitgesorteerd: te lichte (stof)deeltjes worden afgevoerd, de zwaardere (grit)deeltjes zijn herbruikbaar en worden teruggebracht in het proces.

Dankzij het gebruik van frequentieregelaars en andere automatische terugschakelsystemen wordt bovendien het energieverbruik drastisch beperkt. Als een compressor, afzuig- of andere installatie niet of niet volledig wordt gebruikt – bijvoorbeeld in de pauze –, schakelt hij automatisch terug. Daarnaast wordt veel energie bespaard doordat de warme lucht van compressoren wordt hergebruikt.

Voor Sybrandy was dit overigens één van de grootste opdrachten ooit, in aantallen en omvang van de cabines. Eerder werden al filterinstallaties voor het bedrijfspand in Maastricht geleverd, maar de leverancier kon dit keer groot uitpakken, meedenken en -bouwen aan een nieuw concept. Maar liefst vier grote installaties werden in het nieuwe bedrijfspand van Giessen gebouwd: één schoopeerhal en drie straalhallen, waarvan twee voor corundstralen (fijn en grof) en één voor glasparelstralen. Zo ingericht, dat men in de toekomst ook op RVS-grit kan overgaan.



De regionale markt in Zuid-Limburg betekent automatisch: de Euregionale en dus internationale markt. Giessen behaalt nu zo'n 20% van zijn omzet van de Belgische markt, terwijl de Duitse klantenkring rond Aken gestaag blijft groeien. Ook in dat opzicht is de verhuizing naar Heerlen goed doordacht en gunstig: nog dicht bij de Duitse grens, in een industriële omgeving dan Maastricht, aan de A76 beter bereikbaar dan aan de A2.

RUIMTE EN LICHT

Opmerkelijk dat Giessen juist in deze crisistijd zo'n avontuur (verhuizing en uitbreiding) durft aan te gaan. Ook weer niet geheel toevallig misschien. "Ook in 1980, toen mijn vader begon, was er sprake van een economische recessie. En in de jaren '90 was het ook een risico om met poedercoaten te beginnen. We deden en doen het gewoon. Juist nu verbreden we ons, letterlijk en figuurlijk." Opvallend is de enorme ruimte en het welhaast overdadige daglicht in de nieuwe bedrijfshal, die een vloeroppervlak van maar liefst 5.000 m2 beslaat. Ruimte in de hoogte en de breedte, zowel in het pand als geheel als in de afzonderlijke straal- en poedercoatacabines. In het plafond van de hal zijn over de hele lengte twee 'lichtstraten' in het dak aangebracht, waardoor overdag veel minder

kunstverlichting nodig is. Eén van de poedercoatacabines heeft transparante schuifdeuren, waardoor ook daarin veel daglicht valt. Alle cabines zijn zo ruim bemeten, dat men de objecten nooit twee of meer keer hoeft te verplaatsen en er dus geen efficiëntieverlies optreedt – wat elders door ruimtegebrek vaak wel het geval is. Bovendien is het voor de mensen natuurlijk veel prettiger werken als men letterlijk en figuurlijk de ruimte heeft en bij daglicht kan werken.

POEDERCATEN VAN MDF

In de coatinghal is bovendien een MDF-poedercoatlijn te vinden, waar eveneens zowel mensen als een robot het werk kunnen doen. Het zit kennelijk in de genen van dit familiebedrijf om niet alleen áán, maar ook dóór te pakken als de economische omstandigheden tegen (lijken te) zitten. Zo paste Giessen nog tijdens de bouw van het Heerlense pand de nieuwe MDF-lijn in het ontwerp. "Het hoefde niet, maar we wilden die kans ook niet laten liggen. Het is een nieuwe markt waarin wij ons langzaam maar zeker zijn gaan bekwamen. Niet zonder basis overigens: we hebben al de nodige ervaring en expertise opgebouwd met het coaten van hout en kunststof. Bovendien hadden we al interieurbouwers in onze klantenkring die

nu steeds vaker naar MDF-coating vragen. Dus dit is voor ons óók een logische stap." Die continuïteit in de bedrijfsvoering heeft Giessen ook anderszins geborgd: voor elke deelactiviteit zijn ten minste twee mensen vakbekwaam, en iedereen beheerst meerdere processen! Die logica om juist in crisistijd iets neer te zetten... dat getuigt van visie, maar meer nog van lef, in de meest oorspronkelijke betekenis van het woord: hart voor de zaak!

MEER INFORMATIE

Giessen BV
Eisterweg 7
6422 PN Heerlen
(bedrijventerrein De Beitel)
tel.: 045-5355670
fax: 045-5355671
jpgiessen@giessen-bv.nl
www.giessen-bv.nl